













**راضى ببقية ص ١**  
صرح صوبت الشريف وزير الاعلام ان اللجنة انتهت الى استمرار نهاية يونيو القادم مع استمرار اتخاذ اجراءات الترشيد اللازم. ومتابعة حركة هضان النيل اعتبارا من يوليو واضطرب ١٩٨٧ لا يمكن الجزم بحجم الفيضان الحقيقي للتهرب قبل اكتمال القادم.

وشار الوزير الى مناقشة اللجنة للمشروعات طويلة الاجل الجاري تنفيذها لاستخدام مياه الصرف والاستفادة بمياه الخزائن الجوفية ومشروعات تطوير طرق الري في الأراضي القديمة كما اوضح تقرير المتابعة بالنسبة للكهرباء توقع وصول منسوب المياه خلف السد الى ١٥٠ مترا اواخر يوليو القادم وما يلزم من تأخير سلسلتي تسيب متوقع على تخطي محطات توليد الكهرباء واستمرار انخفاض الفيضان موضحا انه تم توفير الاحتياطات اللازمة لها. وقال ان وزير الكهرباء اوضح ان مشروعات الخطة الطويلة تحقق نحو ١٩٠٠ ميجاوات تصاف من مارس ٨٩ حتى يوليو من العام نفسه. كما تم بالفعل التعاقد على المرحلة الاولى لنبذة مدينتي والمحطة الغازية لجنوب القاهرة والمرحلة الاولى للتوليدية والوحدة الرابعة بشبرا الخيمة باجمالي ١٨٢٠ ميجاوات.

واكد وزير الاعلام ان التقرير اشار الى ما تم من تغيير لحركة الملاحة وممر البواخر بمد القاطر والاهوية. ويتم حاليا تطوير هويس نجع حمادي بقطر ثلاثة كم ليرسم نهاية العام القادم. وقال ان اللجنة اوصت باستمرار دعوة الممولين لترشيد استهلاك المياه والكهرباء.

## كلمة مبارك للشعب - بقية ص ١

البناء والتعمير... وهذه هي رسالة السلام... لم نفلح حريا من اجل الحرب... لقد اتفقت ايطاليا في القوات المسلحة مع مصر للحرب بصور مفتوحة للعداء... لكي يتحقق السلام... رسالة السلام هي اقامة المجتمع الصحيح القادر على تحقيق الامال بعيدا عن ويلات الحروب واثارها الدامية.

وما أجدر أن تكون الصحة في سماءنا خالية من كل نشاطات حربية... ونحن نرى ونسمع في بعض مناطق... ولكن ثمة للعالم كله ان الانسان المصري صاحب حضارة السيرة الاباء لم يفلح من ايامه ولم يتوقف عن ابداء الحضاري وهو يحقق ما يشبه المستحيل... في ظروف اقتصادية صعبة... هي نتيجة تسمتها بعبء الرياء... في قضايا الامم العربية وتنشيطها الفاعلة في سبل ان تحرر الارادة العربية وهي تكسر مصيرها بكل حريتها وسيلتها.

والبناء والتعمير... وهذه هي رسالة السلام... لم نفلح حريا من اجل الحرب... لقد اتفقت ايطاليا في القوات المسلحة مع مصر للحرب بصور مفتوحة للعداء... لكي يتحقق السلام... رسالة السلام هي اقامة المجتمع الصحيح القادر على تحقيق الامال بعيدا عن ويلات الحروب واثارها الدامية.

وما أجدر أن تكون الصحة في سماءنا خالية من كل نشاطات حربية... ونحن نرى ونسمع في بعض مناطق... ولكن ثمة للعالم كله ان الانسان المصري صاحب حضارة السيرة الاباء لم يفلح من ايامه ولم يتوقف عن ابداء الحضاري وهو يحقق ما يشبه المستحيل... في ظروف اقتصادية صعبة... هي نتيجة تسمتها بعبء الرياء... في قضايا الامم العربية وتنشيطها الفاعلة في سبل ان تحرر الارادة العربية وهي تكسر مصيرها بكل حريتها وسيلتها.

والبناء والتعمير... وهذه هي رسالة السلام... لم نفلح حريا من اجل الحرب... لقد اتفقت ايطاليا في القوات المسلحة مع مصر للحرب بصور مفتوحة للعداء... لكي يتحقق السلام... رسالة السلام هي اقامة المجتمع الصحيح القادر على تحقيق الامال بعيدا عن ويلات الحروب واثارها الدامية.

وما أجدر أن تكون الصحة في سماءنا خالية من كل نشاطات حربية... ونحن نرى ونسمع في بعض مناطق... ولكن ثمة للعالم كله ان الانسان المصري صاحب حضارة السيرة الاباء لم يفلح من ايامه ولم يتوقف عن ابداء الحضاري وهو يحقق ما يشبه المستحيل... في ظروف اقتصادية صعبة... هي نتيجة تسمتها بعبء الرياء... في قضايا الامم العربية وتنشيطها الفاعلة في سبل ان تحرر الارادة العربية وهي تكسر مصيرها بكل حريتها وسيلتها.

## سوف المال

**تعيينات جديدة**  
صدر المرسوم حلف صفي رئيس مجلس الوزراء قرارات بتعيينات جديدة بأجهزة الدولة على النحو التالي:  
خمس للتخطيط  
عين محمد حسن ابن الصلح  
رئيسا لقطاع البنية الاساسية بوزارة التخطيط.

**الزبيب ٤ جنيها**  
في المجمعات  
كتب - ابراهيم حسين:  
تقرر بيع الزبيب الاسود ٤ جنيها بدلا من ٥ في المجمعات الاستهلاكية... وللواجب المحطة ٢٥٠ قرشا للكيلو والمستوردة ٢٢٥ قرشا للكيلو المملح بـ ٧ جنيها... والبريش ٤ جنيها... وتقرر صرف ٢ شيكاتين بدين ٢٠٠ قرشا للكيلو و ٢ كيلو سكر وكبوزيت للمواطن.

## سفن الاسكندرية

السفينة		الجنسية	
معد	معد	معد	معد
٢٢٧,٦	٢٢٧,٦	٢٢٧,٨٥٢	٢٢٧,٢٨٢٨
٤٢٨,٣	٤٢٧,٢	٤٢٨,٨١٥	٤٢٧,٧٤٨١
١٣٥,٦	١٣٥,٦	١٣٦,١٦٦٦	١٣٥,٨٢٦٦
٤٥,٠	٤٥,٠	٤٥,٠٠٥٤	٤٤,٩٢٦٦
١٨٢,٦	١٨٢,٦	١٨٢,٧٩٢٢	١٨٢,٢٢٧٥
٨٢,٠٧	٨١٧,٧	-	-
٥٤,٧	٥٤,٦	-	-
٦١,١	٦٠,٦	-	-
٥٧٨,٦	٥٧٧,٥	-	-
٦٤٤,٢	٦٢٢,٧	-	-
٦٥٨,١	٥٦٧,٧	-	-
٥٢,٦	٥٢,٨	-	-
٤٤,٧	٤٤,٥	-	-

## سفن السويس

السفينة	الجنسية	الرصيف	التحويل	التليقون
الغريش	ألمانية	٧٨	أمون	٤٩٣١٤٧
الغريش	روسية	مخاطف	أمون	٤٩٣١٤٧
أوتاني	ألمانية	٨٧	طرية	٤٩٣٧١١٣
وينا تريخا	إيطالية	مخاطف	أبو سليل	٤٩٣٧١١٣
بنات هاجوبوف	روسية	مخاطف	أمون	٤٩٣٧١٤٧

## سفينة السويش

السفينة	الجنسية	التحويل	التليقون
الغريش	مصرية	ميتالورج	٢٠٢٦٩
الطور	مصرية	ميتالورج	٢٠٢٦٩
الغريش	مصرية	أمون	٢٩٧٧٤

**توزيعات الصوب**  
بالاجل او بالتقسيط وحسب القرار صرف الاسمدة الزراعية للصوب الزراعية على اساس ٣٥٠ كيلو جرام الطعام والخبز والتعليق بـ ٢٠٠ كيلو جرام للتقسيط... كما حدد القرار صرف ١٠٠ كيلو جرام سماد فوسفاتي و ١٠٠ كيلو جرام سماد آزوتي لمحاصيل الطعام والخبز والخبز والتعليق بـ ٢٠٠ كيلو في الصوب.

## المؤمنون في القرآن الكريم

### المسابقة الدينية الكبرى لجمهورية الجمهورية

لعام ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

## سينفاد

Seinvad

### كيان الثقة والعطاء

### الشركة المصرية السعودية للاستثمار وتوظيف الأموال

**تقدم.. أحدث أجهزة الطب الوقائي والعلاج الطبيعي:**  
• سونا منزلية • أجهزة تدليك • أجهزة تمرينات رياضية لعلاج الصدود الفقري • والتدليك الروماتيزمية.

**وتقدم.. أحدث الأجهزة المنزلية:**  
• تليفزيونات • فيريجات • غسالات • ثلاجات • بوتاجازات • وتقدم أحدث الأجهزة الكهربائية

تباع بالتقسيط والتقسيت

المركز الرئيسي:  
٢ (ب) مدينة المروة / كلية البنات / مصر الجديدة / تليفون: ٢٩٧٧٧٤ / ٦٦٩٥٥٥ / ٦٧٩١٦٦ / فاكس: ٣٣٣٤ بجيزة  
الفرع:  
المنزهين: ٧٧٠ (من دمنهور) / فرع من منزهين: ٣٤٧٣٠٤٨  
الزمالك: ٣ (من منزهين) / فرع من منزهين: ٣٤١٤٣٣٩  
المنزهين: ٤ (من منزهين) / فرع من منزهين: ٤٣١١٦٦٥

## شهر رمضان الذي أتزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

بسم الله الرحمن الرحيم  
صدق الله العظيم

### مع تفحات في شهر رمضان المعظم

تنقل بين آيات الكتاب  
بحمد دراسة وعظمة مع

### مصر للطيران

دار الأمان السعد للتراث

### بدر الاستفاد

الشركة المصرية لخدمات السفر وتوظيف الأموال

### سينفاد

جمعية المهدية لاستصلاح وتعمير وتنمية الأراضي النساجون الشرقيون

### المصرف الإسلامي مع الدولة

للإستثمار والتنمية

### مركز التوفيق للطاير وفل الصوف

شركة السلامة للإستثمار والتنمية

### الفرقة العربية للخزف أراستموكو

الشركة الإسلامية للمنظفات الصناعية

### أرو

مصنع أنوار ولبر

### لموافد الكيوستين

هاى فيلم

### لإنتاج أفلام الفيديو كاسيت

شركة كرمول لصناعة البلاستيك

### فندق دلتا

ببيرا ميدن

### أبرار المراجع حافظ

الرسول والمؤمنون

قال تعالى في سورة التوبة آية ١٢٨:  
« بسم الله الرحمن الرحيم »  
« لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم .... بالمؤمنين رؤوف رحيم .. »  
صدق الله العظيم

السؤال العاشر:  
دعاء حملة العرش للمؤمنين ... هل تذكرها لنا مع الرجوع الى سورة غافر ؟

شروط المسابقة:  
• ترسل الإجابات على ص. ب. ٩٩٠ / القاهرة  
• يكتب على الظرف: « المسابقة الدينية الكبرى »  
• جريدة الجمهورية مرفقة بماعاد ٣٠ كوبون للمسابقة  
• آخر موعد لوصول الإجابات هو ٢٠ نوال ١٤٠٨ هـ

### المشاهرة / جدة / المشاهرة

### أر الاسكندرية / جدة / الاسكندرية

### أو الأقصر / جدة / الأقصر

على خطوط

### مصر للطيران

الاسم:  
العنوان:

### كوبون للمسابقة الدينية الكبرى

لجريدة الجمهورية











رئيس جمعية المستثمرين للجبهة — ودية :  
خدماتنا ممتدة للمستثمرين العرب  
دعوة للمستثمر العربي .. العاشر تفتح لك ذراعيها

مدينة العاشر من رمضان .. تلك النصرح التي نما وبكر وإسند رغم كال التحديات في قطعة جرداء من صحراء مصر الشاسعة تشهد اليوم كما هائلا من المصانع التي أنشئت والتي مازالت تحت الإنشاء والتي يجري التطهية لها وفي لقاء مربع مع الأستاذ/إمام محمد الفتني رئيس جمعية اتحاد المستثمرين بالعائش من رمضان حول التغيرات التي يراى أول جمعية للمستثمرين في قال :

مستلزمات المستشفيات من المنتجات الورقية  
أنتاج الشركة المتحدة للمنتجات  
الصحية الورقية «ليدى»

صرح المهندس إيهـمـد حميدة رئيس مجلس إدارة الشركة المتحدة للتجـات والصحة والبيئة «بالعشر من رمضان»  
أن الشركة بدأت الإنتاج منذ سنتين وفي خلال ذلك أوفت القصور أصبحت الشركة من الشركات الرائدة في مجال الصناعة الصحية والبيئة وكذلك نتجـة التطور القائم في منتجاتها واستخدمها أحدث اساليب التـمـاثل في إنتاجها (تـنـتـاج جـمـهـورية 2٠١٠) يتـمـتـع في القريب العاجل بأفـراده صناعة جديدة في جمهورية مصر العربية وفي صناعة يـمـتـد علينـا للتـمـاثل للصـنـاعـة السـانـدة في العالم وفي مستـتـزات المستـشـافـات من أـغـيـر أنـا في المـرضـات والجـراحـات (تـنـتـاج «امـامـك» الوافـق لـلـافـف والـقـمـ والأطـيـفة والأطـيـة ومايـن المـرضـي أنـا في تـسـمـيـلـمـر وواحد في الـورق كما تـقـوم الشركة حالياً بـصـنـاعـة المـرضـات أـغـيـر مـسـاـبـر المستـشـافـات وأكبـس المـخـدات من الـورق الصـانـع مـا يـزـل مـرـاجـه جـالـي من التـقـنـة وواحد في الصـانـعة في إنتاجنا من اللـوـط الصحية المـتـمـيزـة والمعـرـوـة بـاسـم إيدى قرى ومن إيدى وديق التـوابع.

في الوقت الذي لا نستطيع ان نجد في القاهرة مكانا مقام نجد في مدينة القاهرة في لاديد عن القاهرة نجد مكانا لعمل ومكانا لسكن حيث نجد مساحات شاسعة من الأراضي مهجولة والمراسل مخصصة لأغراض السكن. لذلك من حيث المبدأ لا التعاون الاخوان المستثمرين العرب إلى التعاون معا قائمة مع صناعة تتولى تصنيع كافة المنتجات العالمية من أشهر المراتب بعد الترخيص هناك من الشركات المنتجة لها. كما اعان استشاري واستمداد مجموعة للمستثمرين على وضع كافة الامكانيات أمام المستثمرين العرب للتعاون في

وعن حضرات جمعية المستشرقين  
يستأنسوا بحاجات إمام القنديل رئيس  
الجمعية يقولون :  
قامت الجمعية منذ أن توليت  
الإعداد والترتيب لها منذ أن نشأت  
المدنية وكجزء من إشهار الجمعية  
حيث كنا نكتب بمقتضى بالاعتماد على  
شهارها - أن تقدم اللجنة الفنية  
لكل إقليم لهذه المدنية التي يدير  
على الطريق الصحيح ولكل صاحب  
مشروع الحق في الاشتراك وذلك من  
خلال استشارة قسم إلى الجمعية  
ويوضح من حقه الحصول على كل  
المزايا التي تخص الجمعية منها  
في آخر أعمالها تم توقيع الأمانة  
للبناء المستشرقين في المجاورة  
والتي هي أقرب إلى المدنية  
والتي هي - ١٦٦ - وقد كانا قد تكون  
شعبة الإمام المسناعات الفنية من  
إمام جمعية المستشرقين الام حيث  
تطالب بمطابق أعضائها من خلال

وعن مطلب الجمعية يقول الحاج  
إمام محمد الفتى : نطالب بإنشاء  
شركة مساهمة من خلال المستثمرين  
لأقامة فنادق من الدرجة الأولى  
والسياحية حتى يمكن جذب رجل  
الاعمال إلى الداخل والخارج وحتى  
يمكن تمويل المدينة إلى السياحة  
السياحية ولأسميها أن بها طبيعة  
تصلح للاستشفاء والراحة النفسية .

بالإضافة إلى أن السوق المصرية قد قبل المنتج وألقى عليه نظرة إيجابية. المنتج في جميع أنحاء الجمهورية لدى: **الولاة المتعدين وكذلك المتعدين معهم بالاقا.**

وقال سيباتيه أن استخدامات **الاسراميد المتعددة** يمكن أن تتيح **للجنيح الأفكار** المتعددة **تنشع وأنواع**

**الألوان** **أضراس** يستخدم في **الحمامات** **والمطابخ** **والهكوكات** **والمناظر**

**والصناعات** **والمشاة** **من زركسيا**

**البراميد** **معددة** **مزايا** **مطلوبة**

**ومسولة** **التخلفات** **أضراس** **من** **معدنية**

**تتطلب** **بطرق** **وتجيكورات** **ومصميت**

**تعريف** **عليه** **جمالا**

وفي نهاية الزيارة التقى السيد  
الاستاذ المحاسب محمد محمد  
ابوالعينين رئيس مجلس الادارة على  
مجهودات جميع العاملين وتمنى  
لمواطني مدينة العاشر من رمضان  
وللشعب المصري كل تقدم وازدهار مع  
مستقبل افضل في ظل رعاية السيد  
الرئيس ابن مصر البكر محمد حسني  
مبارك.

وقد تمت حرمها على شتى القاعات  
 وشرع اجتمع هؤلاء فضلا عن قاصد  
 امكاناتها في سعادة كل مصمم أو  
 تشكيك أو ملحن بلحج المصمم والمغني  
 والانساق العربية ايضا وقد ابهرتنا  
 تصميما وروسميات واداءات ومعتقد  
 نالت اعجاب العرب والمصري والعراق  
 العربي وقد طلبت بشتى الدول العربية  
 ان تقوم بالتصميم اليها ومنها  
 السعودية والازن والعراق والسودان  
 و شك ان التصميم لهذه البلاد سوف  
 يساعد في سداد العجز الموجود حاليا  
 بالعملة الصعبة

وعن سؤال السيد الأستاذ حاتم  
 العرويين عن سبب تطوير وتحديث  
 المصنع قال سيادته:

نحن الان نقوم بزيادة خطوط الانتاج

والتوسع في إنتاج القيثاشي  
بصنميات ميكتره واللوان جديده  
جمله تناسب كافة الانواع ولا شك ان  
اسعار القيثاشي بقما تتكلم مع  
اصحاب الدخول المحدوده وتحن  
تشجعهم بذلك على استعمال القيثاشي  
لما له من فوائد في الثقافه والجمال  
فلا عن ان الفرق بين اسعار منتجاتنا  
ومثيلاتها المستورده حوالي نسبة ٥٠ ٪  
اقل ونفس جودتها بل وتتفوق عليها ٪

٢٨ مليون ترع مربع سفويا وهف نفط  
اقتصاديا من ٢٨٠ من الصخرى  
شك ان تلك الكميات كانت المستور  
في وهدامت توفير قيمة العملة الصعبة  
التي كانت تضاعف الاستيراد  
الكمية.

فخلا من انه قد تم توفير اكثر من  
٢٨٠ مئسما ونفيا وعاملا من ابناء  
شعبنا وتم تجميعهم على ايدى ابناء  
واطيان على ارض مصر وفي موقع  
الاستقرار كبريا عاليا وهم الان يديرون  
الصنعة بكفاءة عالية.

وفي سؤال آخر عن سبب اختيار  
صناعة السراميك والبلدات يقول:

لا شك ان مصر تعاني من نقص  
الحاف في السراميك وانما اريد ان  
تكون السراميك احدى الصناعات

اشترك في المساهمة بتغطية العجز الموجود بالسوق للمطعم من انتاج مصرى بمواد خام مصرية بجودة عالمية تتحدى بها كل المقاهى والاختبارات العلمية ولقد تم اختبار المنتج بأبقى الاجهزة محليا وخارجيا وثبت جودة المنتج ومتنته وصلابته وأنه لا يقل عن مثيله الاطلى أو الاساسى -

وحول سؤال عن خطة الانتاج

رحمه  
 رمضان  
 في حياة عرق  
 والواجب التي من أعطوا حياتهم فداء  
 وزير للتصوير لسيّد المهتمين حسب الله  
 العاشر من رمضان الأستاذ عبد العزيز  
 صاحبه بإدارة الجهاز  
 وأن ماله بكل تطوير الإنتاج للوطن  
 الله التوفيق والإمداد للرجى والحقول  
 في مصر

أعداد  
مجدي محمود

لأولنا القسوس في خطوط الإنتاج لتكمل  
الزنا بعد ساعتين منقح نواتج من  
السراير، أنها أحتج ما توهلت إلى  
لتكولوجيا في صل وأدقة أن  
المنتج التوهلي كل صل وأدقة كل  
من شاهده

وفي لقاء مع السيد المحاسب محمد  
محمد أبو الحسن رئيس مجلس إدارة  
المصنع والجوهرات خلقا خلقة شابة  
تصامم في بناء مصرنا الحبيبة  
وتوجهوا إلى سرائير عدة أسئلة كان  
أولها من حجم وعلاقة المنتج وأجابه  
مبنياته

إن علاقة إنتاج المصنع متصل إلى

تلك هي العبارات الأولى التي تأتي بالها  
حيثه الامتداد والتمسك بالمحبس محمد  
محمد الوهابي ومن ثم انما في سيرة  
يوجه في البداية التفتت والتفتت في  
شعب من الطبع التي تكفي العيون  
ومن خلال هذه التفتت من العاشر من  
رمضان انما قلنا صناعية تفتت بها  
العاشر انما شروعا من ان يفرز  
العبارات الجديدة في هذا القسم  
ارضى صورة العاشر انما صمغ  
سيرة انما كولو ثمر التفتت وقسم  
سيرة انما من احثه فمستات  
التفتت انما الحثية والفتت في الاوراق  
الطامية والفتت كان وراء كل هذا انوار  
بقاما العاشر والفتت والفتت والفتت  
قضية صنعت في مصر لولا انما صمغ  
بقوم والاتجاه من الالك في اليوم  
فقطوت العاشر الوطنية حثية  
فقامت خلقا من العاشر العاشر توضع

الخدمة مدينة العاشر من رمضان والبدن الحارة

[illegible]

# سیرامیکا کلیویاترا

## إنتاج مصري إيطالي مشترك

# سیر کاکیوبکاترا

مكتبة

معنايتحول  
منزلتي الي  
قطعة فنية  
متميزة

سيرا ميكا  
ما تسيبك من اليا و...

تصميمات  
رسومات  
الوانات  
إرخاصات

سیرامیکا  
کلیو باترا  
موزع واحد  
بکل محافظه

ولدى الوكلاء المعتمدين  
بأنحاء الجمهورية

ت : ٣٦٣٠٧٠ / ٣٦٣٦٤٤ - ١٥  
 من - المهندسين ت : ٧١٣٠٤٥ / ٧١٦١٢١

المصنع : العاشر من رمضان  
والعرض : ٣٦ ش البطل أحمد عبد



## صفحات خاصة عن مدينة العاشر من رمضان

### مصانع هابى تيسر للصناعات الغذائية تتحدى الصناعات الأوروبية



محمد سعيد حسن

على قطعة غالية من أرض مصر بمدينة العاشر من رمضان مطبوع جدي في عالم مصانع الأغذية لياقوت المولى الأوروبية. لقد خُطرت فكرة إنشاء هذا المصنع للاستاذ محمد سعيد حسن لانتاج منتجات جديدة على السوق المصري نظير لأول مرة حيث تم استيراد خط إنتاج لانتاج المعجنات مثل الباقلاوى والكفتالوى والمكرونة الطازجة بطاقة إنتاجية تصل إلى ١٠٠٠ طن سنوياً. خط ثلثى لانتاج الكريب وهو نوع من الفطائر الفرنسية الخفيفة ذات قبة غنية طرية بطاقة إنتاجية قدرها ١٦ مليون قطعة سنوياً ويستورد الاستاذ محمد سعيد مدير عام المصنع لانتاج خامات صناعة الحلويات تحت إشراف شركة بروتون الإنجليزية وكذا خط رابع لانتاج كرس اللين وخط خامس لانتاج الفواكة المسكرة ومبتدأ بالكريب الأحمر المسكر وباقى الفواكة تبعاً والكمون في الثراب السكرى لتتولى كما تم تركيب خط سائل المواد مصنات الخبز وخطات الخبز الجاهزة. هذا المصنع جهاز لهذه الأغراض من طاقة وإيدي عاملة مصرية مدربة تحت إشراف جهات اجنبية لحين المعرفة للاستعاضة عن الاستيراد وكذلك يمكن التصدير للخارجلة المسكرة بديل الكريب في العالم مع العلم بان هذا المنتج جديد للعالم أجمع.

والمصنع يصل به ١٤٠ عمالاً وإتيا وإداريا بكامل طاقته. و انتاج المصنع مازال الكلام على لسان الاستاذ محمد سعيد مدير عام المصنع يقوم بتغطية السوق السياحى بالنسبة للفاطوق ومصناعات الحلوى والخبازات اللازمة مما يوفر استيرادها وإم يتم ذلك الا بعد دراسة وإقية لاحتياجات السوق المحلي والشركات المنتجة مما يحد من الاستيراد بل ويخلق باب التصدير ونحن نذكر ما يفره هذا المشروع من العملة الصعبة بحوالى ٥ مليون دولار سنوياً تقريباً وذلك بعد تغطية فائز المحلى باسفال منتجات متطورة وعالية بجناها المصنع والامان المصرى لكى لا يلقى من حرمان في مجالنا هذا ولتسارى مع أى موانى في دولة متقدمة تهض باحتياجات مواطنيها.

ويضم الاستاذ محمد سعيد محمد حسن مدير عام مصانع هابى تيسر

في قوله ان تلك التنمية الصناعية لورا عظيميا في اقامة هذا المشروع الضخم فقد وجدنا كل التعاون من ادارة البنك خاصة في توفير العملة اللازمة لخطوط الكريب الفرنسية وكذلك بعض خطوط التعبئة. هذا المصنع كانت من أجل المواطن المصرى البسيط ولأمنه الغذائى.

#### ★ إنشاء شعبية للصناعات الغذائية بالعاشر من رمضان

اجتمع اصحاب مصانع الصناعات الغذائية بالعاشر من رمضان تحت إشراف الاستاذ امام محمد القننى رئيس مجلس ادارة جمعية اتحاد المستثمرين بقرى تكوين شعبة للصناعات الغذائية تتبني من جمعية المستثمرين هدفها حل مشاكل مصانع الصناعات الغذائية من ناحية توفير الخامات المحلية والمستوردة وتقليل

الضرائب والمشاكل وتيسر التعاون مع الجهات الحكومية عن طريق القنات الشريفة خاصة وزارة التموين ووزارة الصناعة والجاراك لاياد الطول المناسبة وقد انتخب المجمعون الاستاذ محمد سعيد محمد

#### وحببتي اسمها .. العاشر من رمضان

ليطفي على اسرار كبر .. طيبة القلب لا تعرف الحقد .. لول .. خرام بك .. نادية الجين .. أخى عليها الصد .. أخاف عليها من شروق البشر .. تحيا وتتمو بالحب .. أتى عيد ميلادها نمت وترعت وأبدت واشتد عودها وظهت ماضيتها وبسخت العابية عثر من صرعا .. تسير بخطى وابتد تحو لصبا والشباب .. ترهبونما بعد يوم وروم عصر صرعا لى عامة مصرية جميلة رائعة الجمال .. أحياء فيها ومن أحياء اصل لاحتاف عليها لاجلها .. أتيا متى عصرى ومستقبل حائسى .. أطلق خطوطها أسد بلهايا أظفر عليها من عين صود .. أخاف عليها من أى قائم .. أدهو الله الا يصعدا زاهر .. ففى أول حب تحول في فلكسى من زمان الى مكان .. حب عصرى أملى أن أحياء معها وبها ومن أحياء .. أتمنى ان تكونين بين حنايا ضلوعها .. أطم بأن فؤادى فى قلبها رقت .. كفت خيالاً تحول الى حقيقة جميلة .. ان جميع أمالى وأحلامى لى كنت يوما ما رسمها لها فى فلكسى قد تجسدت فيها أنها صخرة وعلى هذه الصخرة ساهنى بونى وسأظل مدى عصرى أقيده فيها ففى المستقبل هى الحب حين هجر الحب الحياة .. هى الأمل حين أقطع الأمل .. هى البسم الشافى لكل مرض .. أخى الدكتور محمد وكل محمد .. أخى سامى وكل سامى .. أخواتى .. أبناتى صداد وأيمن وسام وأحمد ومحمد بازهر الحياة بأمل المستقبل لاضروا والدكم .. لعلوا امتعتكم على ظهوركم وأحضروا لتروا حببتي أجمل حبيبة لتروا معى ومع كل من يحضر معكم من بلدنا سامعون متوافية حبيبة مصر بكورة المدن الجديدة أمل مصر المشرقى ووجهها الحضارى لتروا معى مدينة العاشر من رمضان : أطلى شاكر سليمان مدير مكتب دار الجمهورية للصحافة بالعاشر من رمضان

#### شريف حسن وشركاه

تقدم إنتاجها المتميز لصال الحلوى - للفاطوق - للسوبرماركت

- ١ فندان (عبوات مختلفة)
- ٢ بيتي فونر تشكيلة كبيرة
- ٣ كيك أعيام مختلفة
- ٤ شربات ومربات
- ٥ آيس كريم عبوات مختلفة
- ٦ حلويات شرقية
- ٧ وفطائر
- ٨ شيكولاته
- ٩ كفتورة بأنواعها
- ١٠ شيكولاتة مطبخ
- ١١ شيكولاتة باللوز - جوز الهند
- ١٢ روبيه فندان (بالبرقال والليمون والنعناع) براليته
- ١٣ ملابس لوز - ملابس فستق
- ١٤ ملابس فونر - سوراى

#### مطلوب وكلاء

العاشر من رمضان / المنطقة الصناعية B2 ١٥/٣٦١٢٩٦  
ص.ب ١١١ تلغرافيك - سويكس ت ١٥/٣٦١٢٩٨  
١٥/٣٦١٢٩٩  
القاهرة: ٤٤١-٨٥

شريف حسن وشركاه  
الخبرة الدمشقية منذ عام ١٨٠٥  
يتألق في الطبق النرج الملبس إكلوته  
صناعة الإدارة والمصانع : مدينة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية C1  
ت: ١٥/٣٦١٢٥٥

شريف حسن وشركاه  
تقدم إنتاجها المتميز لصال الحلوى - للفاطوق - للسوبرماركت

العاشر من رمضان / المنطقة الصناعية B2 ١٥/٣٦١٢٩٦  
ص.ب ١١١ تلغرافيك - سويكس ت ١٥/٣٦١٢٩٨  
١٥/٣٦١٢٩٩  
القاهرة: ٤٤١-٨٥

## لى كوبر الهلباوى - الاول فى عالم الجينز

• البنطلون الجينز العالمى «لى كوبر» ١٠٠٪ إنتاج مصرى

• القميص الشبابة «لى كوبر» لصيف ٨٨

مصانع الهلباوى للجينز  
Lee Cooper  
قمرة الأنافة  
فى عالم الليبوسات العصرية الجينسين  
رجالى حريمى أطفال

صرح لمصاحب خيس امير عام مصانع الهلباوى لتجيز بان القنوى التى حققت مصانع الهلباوى للجينز تستند على عوامل كثيرة أهمها إنشاء تشركه وعومتا على الاخرين من حيث اتقوا اليه بنسأ الاضافة والتطوير والتحديث وبكى القول بان مصانعا تصم جهازا اثيرا على احدى المستويات العلمية لتجس في الوصول الى قمة ويصل جادا للخطوط عليه وإذا كان ذلك متفكر به فهو الهلباوى للجينز وخمس الهلباوى مدير عام مصانع الهلباوى.

المصنع ٤٥٠٠٠ لول مرة فى تاريخ مصر يصنع الجينز هذا بمستوى جودة علمية إما عن المصنات والمكرونة الصالة ومستوى الترتيب فىقول مدير عام المصنع : لانا هنا استخدم أحدث الآلات فى العالم لانتاج الجينز.

#### الحرية ٢٠٠٠ للشيكولاته

لمصر نور حضارى مشهود له فى صناعة الحلويات .. وللحرية للشيكولاته والحلويات بشيرا وبكى المركز الرئيسى والام لشركة الحرية ٢٠٠٠ للشيكولاته والحلويات بالعاشر من رمضان .. ولكلام هذا على لسان مدير عام لشركة الاستاذ محمد امام القننى حيث يقول : الحرية ٢٠٠٠ للشيكولاته والحلويات أحدث شركات الحلويات فى الشرق الأوسط حيث الخبرة الاجازية متمتزة بالخبرة المصرية على مكبات من لاحت طراز صم فى ألمانيا الغربية وفى اعرق شركاتها تم استيرادها من أجل رفح مستوى الحلويات بمصر ولا سيما لانا نور كبر لى مجال صناعة الحلويات حيث بدأ إنتاجها منذ ثلاثين عاما بالتمام

مصانع الهلباوى للجينز  
Lee Cooper  
قمرة الأنافة  
فى عالم الليبوسات العصرية الجينسين  
رجالى حريمى أطفال

مدير مكتب دار الجمهورية للصحافة بالعاشر من رمضان

العاشر من رمضان / المنطقة الصناعية B2 ١٥/٣٦١٢٩٦  
ص.ب ١١١ تلغرافيك - سويكس ت ١٥/٣٦١٢٩٨  
١٥/٣٦١٢٩٩  
القاهرة: ٤٤١-٨٥

العاشر من رمضان / المنطقة الصناعية B2 ١٥/٣٦١٢٩٦  
ص.ب ١١١ تلغرافيك - سويكس ت ١٥/٣٦١٢٩٨  
١٥/٣٦١٢٩٩  
القاهرة: ٤٤١-٨٥







استمتع بأفضل البرامج على شاشات NEC تليمكس

كل الفنون حسن عثمان

مركز مسابقة تليمكس

فوايز رمضان

فزودة التلفزيون

تلفزيونات واستوديوهات وشبكات... فزودة التلفزيون...

مصري في مسابقة راديو فرنسا

القناة الاولى

المخرج: خيري صالح - ومحمد قناوي... القائمة...

أسباب عدم اذاعة حلقات جديدة من «بوجي وططم» هذا العام

كتب - صلاح درويش: حلقت «بوجي وططم» التي نتاج حاليا على لقطة الاولى...

مسابقة القاهرة الكبرى نجوم في سماء القاهرة

الحلقة التاسعة... القائمة...

اختفاء نجوى في بوابة المتولي بالشرق الأوسط

كتبت - ليلى حسني: تتابع مع عزيزي القارئ أحدث مسلسلات الإذاعة في رمضان...

ظلم و... نور

تتبع المسابقة في شهر رمضان بين فئات الشرق الأوسط...

القناة الثانية

القائمة... القائمة...

الحلقة الأولى

القناة الثانية

القائمة... القائمة...



# الذكرى



هو... ذكرى... (Caption text describing the portrait)

● ● ● ذكرى... (Main text of the commemorative article, discussing the significance of the event and the person being remembered.)

● ● ● ذكرى... (Continuation of the commemorative article, providing more details about the historical context and the impact of the event.)

● ● ● ذكرى... (Continuation of the commemorative article, focusing on the legacy and the lessons learned from the past.)

● ● ● ذكرى... (Continuation of the commemorative article, reflecting on the current state of affairs and the role of the community.)

● ● ● ذكرى... (Continuation of the commemorative article, concluding with a message of hope and unity for the future.)

● ● ● ذكرى... (Continuation of the commemorative article, emphasizing the importance of remembering the past to build a better future.)

● ● ● ذكرى... (Continuation of the commemorative article, providing a final reflection on the event and its lasting impact.)

## أعلانات صناعية

● ● ● إعلان... (Industrial advertisement text, likely for a product or service related to the construction or manufacturing sector.)

## مزايدات

● ● ● إعلان... (Public notice or tender announcement, detailing the terms and conditions for a specific project or service.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, inviting qualified contractors to submit bids for a government or institutional project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, detailing the requirements and procedures for a construction or engineering project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing information about a procurement process for various goods and services.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, detailing the requirements and procedures for a construction or engineering project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing information about a procurement process for various goods and services.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, detailing the requirements and procedures for a construction or engineering project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing information about a procurement process for various goods and services.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, detailing the requirements and procedures for a construction or engineering project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing information about a procurement process for various goods and services.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, detailing the requirements and procedures for a construction or engineering project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing information about a procurement process for various goods and services.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, detailing the requirements and procedures for a construction or engineering project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing information about a procurement process for various goods and services.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, detailing the requirements and procedures for a construction or engineering project.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing information about a procurement process for various goods and services.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, providing details about a procurement process and the deadline for submissions.)

## مناقصات

● ● ● إعلان... (Tender notice, announcing a competition for a specific role or project within an organization.)



# من القلب

هل تتذكرون محمد وعلى وصالح أبناء القائد المصري المهاجرين من الاسكندرية الذين انتفروا بحلوات هارواش الشهيرة في لندن وبقوا شملها نقدا مبلغ ٦١٥ مليون جنيه استرليني.

ان أسرة القائد، فيما يبدو أصليتهم بعض أمة الفراعنة أو صديريهم هذا، أو الحرب التي شنها عليهم بعض المصريين المهاجرين منهم في إنجلترا. فقد أعلن أن البيت الذي انتفروا جثيا من اسمه في ولاية تكساس الأمريكية بتروخ لامة مالية طالحة.

والقصة تتلخص في أن الانتقاء الثلاثة انتفروا عشرة في المئة من أسهم البيت الأمريكي في تكساس وقادوا شملها لها مبلغ ٢٠٠ مليون دولار.

ولذلك أصول، أي مستندات وعقارات وشركات شملها ٢٠٨ مليون دولار أي أن البيت يملك ثروة ضخمة في ولاية تكساس.

ولكن هذا البيت الذي كان يروج دوما خبر في العام الماضي مبلغ ٦٥ مليون دولار، والسبب في ذلك الكساد في تلك الولاية، وفي أمريكا بصفة عامة.

ان البيت كان يرفض دوما أولئك الذين يربون شراء العقارات والأراضي وكانت الصلابة مرحة. ولكن ان تدرك ذلك، فقد تخلفت أسعار الأراضي والعقارات لان أجداد لا يريدون شراء، ولا يريدون التجار فإن ثلث الصارات التي بنيت لتكون مكاتب أصبحت خالية لا تجد مستأجرين. والشركات تفضل تاجعا ومن هنا زادت الديون المعنومة التي ان ترو البيت.

والنتيجة المعنومة لهذا كله ان السهم الذي كان ثمنه يتراوح بين ١٠ و ١٨ دولار تنخفض إلى ١،٨ دولار. وهو هبوط حاد بكل المقاييس.

والمبلغ الذي دفعه أبناء القائد، أو الانتقاء الثلاثة لشراء حصصهم من أسهم البيت تكلف من عشرة ملايين دولار إلى ١٠،١٤ مليون دولار فشب نتيجة انخفاض سعر السهم. وعلى ذلك ان الانتقاء خسروا نحو ١٩ مليون دولار.

ولكن الانتقاء لم يظفوا ساكتين بل انصرفوا بظنون الانتقاء في تلك آخر تاج، أي تقدم لهم الحكومة الأمريكية مساعدة ودعما ماليا.

وقد يقال ما قصة خسارة ١٩ مليون دولار بالتسليم لممولين يمكنون قاذق في إنجلترا وفرنسا ويشترطون قسر سوق ويمسرون ملك بريطانيا السابق الذي اعتزل العرش ليتزوج المرأة التي يحبها.

ولكن عندما تبدأ الخسارة فإنها لا تتوقف، وهو ما لا يروق له أولئك المصريون الناجين.

والسبب في ذلك، وهو سبب غير علمي أو اقتصادي مبرر كدية الحسد الضخم الذي يتابع به المصريون هنا وهناك الانتقاء والتجنيح.

ويبدو أنهم في حاجة إلى أن يضعوا على مكتبتهم في كل مكان تلك التكتلات التي تبعدنا هنا على تكسين صفات التجار والتي تقول (يا من ياشرك في كفة «ق»).

والقريب أن أغلب الذين يصنعونهم وحاربوهم من المصريين !!!

محسن محمد

# اتحاد الكرة يقرر في اجتماعه الطارئ اليوم استكمال مباريات الدوري والكأس بدون الدوليين

كتب - رضوان الزياتي :

قدم فؤاد صدقي المدير الفني للمنتخبات القومية فكرة لاجتماع كرة القدم طلب فيها تكملة مباريات الدوري الممتاز وكأس مصر بدون اللاعبين الدوليين ابتداء من ٤ يونيو القادم وذلك في إطار الاستعداد لتصفيات المجموعة الثانية لكأس العرب التي تقام بالبحر في ٢٢ يونيو القادم.

## بولو الشرطة في العراق اليوم

تقارن القاهرة اليوم إلى العراق بطة منتخب الشرطة للبولو للثلاث مباريات بدعوة من الاتحاد العراقي ضمن فعاليات أحياء صدام حسين تستمر حتى ٦ مايو القادم.

رأس البطة السيد منووح البكري وتتكون من اللاعبين مقدم عاطف الطاهر، مقدم عصام الكاشف، رائد سيد معوض، رائد سيد عبد الرحمن، نائب عمر صالح، ورائف البطة اللواء صلاح خليفة حكما دوليا.

## نجوم الزمالة ابطال دوري السلة تاهوا في زحام مباريات الكرة

كتب - عبداللطيف خاطر :

● الفريق الأول لكرة السلة بنادي الزمالك .. تاه وسط زحام كرة القدم .. فقد حقق بطولة الدوري العام منذ أيام قليلة ولم تسع عنه كلمة .. سواء خارج الجدران لتشتال الغالبية بدوري السلة والقطعة والقطعة .. وتشتال الغالبية أيضا داخل الجدران بترويضات تنافسية لدورة مغربية والسعي بكل الوسائل إلى كسري المجلس أو الرئاسة أو الرئاسة بطة هذا أو تلك كلمات التهينة خرجت قلبية على الرض ..

تجسدت على شفاة الآخرين .. مهرجان التكرير لم ينفذ في قرار حتى الآن في انتظار نتيجة كرة القدم.

ولطيران يتميز بالسرعة بين الدفاع والهجوم.

● حاتم عبداللطيف: صانع ألعاب بكادريوس تجارة .. عمره ٢١ سنة يتميز بالتصويب من الخارج ومرشح كصانع ألعاب المنتخب في المستقبل.

● حاتم علي: لاعب ثنائي تحت ١٩ سنة لعب جناح ويميل للدخول على السلة والتصويب من الأماكن الحرة .. تملك على أيدي حامي حضانة ذات عقلية لزامية ومدرسة للحاج .. طالب كلية التجارة جامعة القاهرة.

● عصام عبدالحميد: لاعب خبرة يتميز بالتصويب من خارج الدائرة .. عقلية ذات خبرة كبيرة في كيفية استغلال نقاط ضعف المنافس .. ضحي بعاقدته كمنبر لتأشلي نادي النصر السعودي وعاد من أجل المساهمة في تحقيق البطولة .. ليسأل الله .. عمره ٢٨ سنة.

● محمد همام: لاعب ارتكاز جيد الوكيل المالي لانتقاء كافة الكرات ويجيد الاستدراج على الكرات المرتدة .. عمره ٢٤ سنة طالب بمعهد التعاون.

● محمد زكريا: لاعب ارتكاز تقم مستواه هذا الموسم بشكل ملحوظ .. يجيد جميع الوسائل الدفاعية - ٢٥ سنة .. بكادريوس تربية رياضية.

● همام شيبان: لاعب ارتكاز يملك المعلومات التي تروها كلاعب ارتكاز وتم اختياره ضمن منتخب أفريقيا.

● عبدالقادر ربيع: صانع الزمالة وحيد من أحسن لاعبي الارتكاز ويمتاز بالتصويب من منطقة الرقعة الحرة .. عمره ٢٨ سنة مؤلف بالمقاولون العرب.

● أسامة جيسة: قاطع وحاصل على بكادريوس تربية رياضية ثم سمود عبدالحميد شقيق عصام ويجيد اللعب كجناح فحسود حفي وعظام لوسريع وكل منهم له مستقبل كبير سواء بالفريق الأول أو المنتخب القومي.

● همام شيبان: لاعب ارتكاز يملك المعلومات التي تروها كلاعب ارتكاز وتم اختياره ضمن منتخب أفريقيا.

● محمد همام: لاعب ارتكاز جيد الوكيل المالي لانتقاء كافة الكرات ويجيد الاستدراج على الكرات المرتدة .. عمره ٢٤ سنة طالب بمعهد التعاون.

● محمد زكريا: لاعب ارتكاز تقم مستواه هذا الموسم بشكل ملحوظ .. يجيد جميع الوسائل الدفاعية - ٢٥ سنة .. بكادريوس تربية رياضية.

● همام شيبان: لاعب ارتكاز يملك المعلومات التي تروها كلاعب ارتكاز وتم اختياره ضمن منتخب أفريقيا.



لقطة من المباراة

## تعادل شباب الزمالك بدون اهداف والزمالك بدون اهداف

تصاعد شباب الأهلي والزمالك بدون اهداف في ختام دورين منطقة القاهرة لكرة القدم تحت ٢٠ سنة.

ساعدهم على ذلك اقامة المباراة في استاد وشهدها جمهور كبير.

هذا ويتكع اصبح رصيد الأهلي ٦٨ نقطة وحصل على البطولة بجارة بينما جاء الزمالك في المركز الثاني برصيد ٥٧ نقطة.

## المصري هزم النسيج ١/٠

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

فاز المصري على النسيج حوران في المباراة التي أقيمت في حوران.

## من ثقب الباب

الاصوات المزعجة في اسرائيل.

ومنها صوت يوري افشوي رئيس تحرير مجلة هارواش هاروية او هذا العالم.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول:

- اسرائيل تقف في حرب ان تخرج منها منتصرة .. فالانتفاضة في الارض المحتلة هي حرب تشبه الحرب الفلسطينية والحرب الجزائرية .. انها المستلقة التي تنحصر في خطه اسرائيل في الجيش الذي لا يقهر بواجبه ابطال المجرة.

ومنها صوت يوري افشوي، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول:

- اسرائيل تقف في حرب ان تخرج منها منتصرة .. فالانتفاضة في الارض المحتلة هي حرب تشبه الحرب الفلسطينية والحرب الجزائرية .. انها المستلقة التي تنحصر في خطه اسرائيل في الجيش الذي لا يقهر بواجبه ابطال المجرة.

ومنها صوت يوري افشوي، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول:

- اسرائيل تقف في حرب ان تخرج منها منتصرة .. فالانتفاضة في الارض المحتلة هي حرب تشبه الحرب الفلسطينية والحرب الجزائرية .. انها المستلقة التي تنحصر في خطه اسرائيل في الجيش الذي لا يقهر بواجبه ابطال المجرة.

ومنها صوت يوري افشوي، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول:

## من ثقب الباب

الاصوات المزعجة في اسرائيل.

ومنها صوت يوري افشوي رئيس تحرير مجلة هارواش هاروية او هذا العالم.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول:

- اسرائيل تقف في حرب ان تخرج منها منتصرة .. فالانتفاضة في الارض المحتلة هي حرب تشبه الحرب الفلسطينية والحرب الجزائرية .. انها المستلقة التي تنحصر في خطه اسرائيل في الجيش الذي لا يقهر بواجبه ابطال المجرة.

ومنها صوت يوري افشوي، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول:

- اسرائيل تقف في حرب ان تخرج منها منتصرة .. فالانتفاضة في الارض المحتلة هي حرب تشبه الحرب الفلسطينية والحرب الجزائرية .. انها المستلقة التي تنحصر في خطه اسرائيل في الجيش الذي لا يقهر بواجبه ابطال المجرة.

ومنها صوت يوري افشوي، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول:

- اسرائيل تقف في حرب ان تخرج منها منتصرة .. فالانتفاضة في الارض المحتلة هي حرب تشبه الحرب الفلسطينية والحرب الجزائرية .. انها المستلقة التي تنحصر في خطه اسرائيل في الجيش الذي لا يقهر بواجبه ابطال المجرة.

ومنها صوت يوري افشوي، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ومنها صوت لمتون كلابوفيتش الذي كتب كتابا عن صابرا وشكلا.

ومنها صوت الممثلة فيانيسا لاور المحملة التي تتلوه للثور على المتظاهرين .. وصوت اسرائيل شافاني، رئيس رابطة حقوق الانسان.

ولكنها اصوات عذائية تضع وسط مخرجات الحرب والارهاب. وقد كتب افشوي في مجلته، بعد الانتفاضة يقول: